

Pour notre rencontre diocésaine à Taizé 2020 le 4 octobre

Une affiche inédite à disposition des paroisses

Nous sommes invités à participer à la journée diocésaine à Taizé le dimanche 4 octobre prochain. Préparée depuis de longs mois maintenant, elle a vu son programme prendre une dimension nouvelle en raison du confinement que nous avons dû vivre durant la pandémie.

Cette rencontre de confiance et d'espérance du 4 octobre aura donc une dimension liturgique forte avec les baptêmes, l'eucharistie et les confirmations de jeunes et d'adultes. Sur cette nouvelle donne, une affiche vient d'être créée, qui reflète cette nouvelle vision de la future rencontre d'exception à vivre ensemble. Des affiches et flyers sont en cours d'impression pour les paroisses qui les recevront très prochainement.

Voici l'argumentaire qui constitue le fondement du graphisme de l'affiche. Ces éléments pourront être utiles aux personnes qui souhaitent présenter la journée de Taizé.

L'aspect diocésain de la journée

Il est évoqué sur l'affiche par le nom de l'évêque, le mot « Confirmations », au pluriel, et le logo du diocèse.

L'aspect « rassemblement »

Le « rassemblement » est le terme utilisé pour cet événement vécu à Taizé depuis son origine en 1995. En ces temps incertains de pouvoir se rassembler en très grand nombre, donc comme lors des précédentes éditions, il a fallu imaginer un autre mot qui suggère à la fois l'idée effectivement de se retrouver concrètement et physiquement, mais sans mention de « grand nombre ». C'est donc le terme de « rencontre » qui a été choisi.

- Rencontre : l'événement sera bien une rencontre, quelles qu'en soient les dimensions en terme de nombre de participants.
- Ce sera à la fois une rencontre des habitants et paroissiens de Saône-et-Loire avec leur évêque, une rencontre avec Dieu pour les catéchumènes, les confirmands, les Iers communiants, une rencontre de la famille diocésaine, une rencontre entre nous et avec tous.
- C'est donc une rencontre au 2 sens du terme : la rencontre avec les autres, et la rencontre avec Dieu dans la prière et la liturgie.

Le mot « grande »

L'adjectif « grande » complète le mot « rencontre », non au sens de dénombrement des personnes, de les compter, plus ou moins que les autres fois ? mais au sens d'un grand événement, d'un événement important, voire essentiel dans la vie des personnes invitées à le vivre.

Cet événement sera « grand » pour les futurs baptisés qui attendent ce « grand » moment pour eux d'entrer dans la famille des enfants de Dieu mais pour tous les autres aussi. Souvenons-nous que les catéchumènes et les confirmands ont vu la date de la célébration du

sacrement auxquels il se préparent depuis longtemps, repoussée très loin dans le temps. Rappelons-nous cette phrase de la Bible au 2^e Livre des Chroniques chapitre 7, verset 8 : *Salomon – et tout Israël avec lui – célébra, en ce temps-là, la fête pendant sept jours. Ce fut un très grand rassemblement depuis l'Entrée-de-Hamath jusqu'au Torrent d'Égypte.*

L'aspect Laudato Si

Cet aspect essentiel depuis le début du projet demeure totalement. Il est visible sur l'affiche par différents signes : la date elle-même du 4 octobre, fête de Saint François et le choix du visuel : Saint François d'Assise parlant aux oiseaux. C'est le choix de la beauté de l'œuvre d'art du peintre Giotto, qui évoque la beauté de la création. Cette œuvre si célèbre est immédiatement repérable et semble « parler » d'elle-même à celui qui la regarde. Elle chante la louange au Seigneur de celui qui se penche sur les plus petites et fragiles des créatures, les oiseaux.

L'aspect Laudato Si est rappelé sur la liste-programme de la journée. Les robes de bure des 2 frères de la peinture rappellent la sobriété et l'attention à la proximité avec les plus démunis de richesses matérielles. Les arbres assurent la « clôture » de l'affiche qui peut se lire « de l'homme à l'arbre », et inversement, dans le sens de lecture de l'affiche

L'aspect liturgie et prière de la journée

Il est mentionné directement avec le nom du lieu « Taizé » qui, en lui-même, par son aura spirituelle, est une icône, une image, de la rencontre chrétienne. La liturgie est présente également, grâce aux mots des sacrements qui seront célébrés. Les mots des sacrements s'inscrivent sur le côté droit du visuel et fixent l'attention des personnes, comme autant de « rendez-vous » qui leur sont donnés le jour-là.

Bien sûr, le visuel des 2 frères repérables comme moines par leurs robes de bure, évoquent dans l'imaginaire chrétien, la prière des Heures (même si les Frères de Taizé ne sont pas vêtus de robes de Bure !). Enfin, le nom de frère Aloïs, prieur de la communauté de Taizé, manifeste la présence et le lien avec les frères de Taizé.

Anne Jacquemot